

EL CUENTO DEL PÁJARO DEL
CONOCIMIENTO

Un cuento de **Arturo Babel**

Carta del autor a modo de introducción



Querido ojo lector;

Me presento. Mi nombre es Arturo Babel, criatura dedicada a la creación, de textos, de ideas, de ficciones, de imágenes e imaginarios, de espejos de nuestro mundo, de distopías para evitar el dramático impacto futuro de nuestra sociedad y de utopías donde ojalá poder encontrarnos todas un día.

Llego hasta aquí para ofrecer un pequeño nido de encuentro, un lugar al que acudir desde la creatividad y el pensamiento crítico y desde el que poder reconstruir una realidad que ahora se encuentra enferma, con los pulmones diezmados y la mente convulsa.

***El cuento del Pájaro del Conocimiento** es el terreno ficticio que pongo a disposición de toda persona que que desee poner en práctica la imaginación. Un cuento dinámico con el que poder poner en marcha diversas actividades que tengan como eje principal de trabajo la creatividad, la generación de conocimiento y de pensamiento crítico. Como veréis dicho relato no tiene un final cerrado, pues el objetivo es ponerle un fin entre aquellas personas que se acerquen a él o lo reciban. No tiene porqué tener un solo final, puede tener varios, tantos como soluciones se imaginen. Y no tiene porqué ser solamente leído, se puede llegar a él siendo escuchado, interpretado o representado mediante imágenes. La ficción es un lugar de posibilidades múltiples, las cuales no se descartan entre ellas.*

Este pretende ser un ejercicio de oralidad, de transmisión de ideas, de creación, de solución creativa y no conflictiva. Un ejercicio que se puede llevar a cabo en soledad o colectivamente, entre personas de la misma edad o en un grupo de diferentes generaciones, siempre sabiendo que todas tenemos el mismo objetivo: Salvar al Pájaro del Conocimiento.

Espero que lo disfrutéis. Nos vemos volando.

Arturo Babel.

EL CUENTO DEL PÁJARO DEL CONOCIMIENTO

“Sólo el conocimiento que llega desde dentro es el verdadero conocimiento.”

Sócrates

“La naturaleza nos ha dado las semillas del conocimiento, no el conocimiento mismo.”

Séneca

Lo primero fue una nube, llena de diamantes.

El cielo estaba despejado, azul claro.

El sol se llama Lorenzo, y qué alegría verle contento, en primavera, echándose la siesta en el firmamento.

Lo primero fue una nube, llena de diamantes, entregada al viento.

La tierra era una niña con la mente abierta, dispuesta a crecer en el tiempo.

Lo primero fue una nube que llegó bañando el azul claro del firmamento, mientras Lorenzo dormía la siesta, contento.

La tierra, niña abierta al pensamiento, al ver la nube sobre su claro cielo, con una carcajada echó una frase a correr por el viento - *¡Nube clara y tranquila que acabas de llegar! ¿qué me traes con lo que pueda jugar?*- La nube, señora extensa y apacible, contestó con los ojos cerrados y una sonrisa -*Vengo de arriba, muy arriba, repartiendo las ideas que me ha regalado el aire, y son cientos- ¡Jajaja!* - contestó alegre la niña -*Entonces hoy será un día de descubrimientos. Lorenzo ¿tú no juegas?*-

Preguntó la Tierra, y el sol Lorenzo, con un bostezo, despertó de su siesta -*Claro que juego, siempre me gusta conocer verbos nuevos, y esta Nube parece venir cargada de divertidos secretos-*

La niña Tierra, la nube Nube y el sol Lorenzo se vistieron de alegrías para comenzar el juego. Bailaron en círculo, saltaron al centro, se separaron riendo y cuando cada uno a su sitio volvieron la Nube abrió sus faldas, dejando caer los pensamientos, que eran diamantes bajando por el viento. La niña los dejó entrar en su mente abierta, y el sol Lorenzo les dio calor, para que florecieran. La niña reía, como cuando te atacan las cosquillas, y la nube Nube disfrutaba de lo que veía. Al poco un tallo brotó de la cabeza de la niña, Nube y Lorenzo mientras aplaudían.

Del tallo nació una flor, que en tronco se convertiría, y el tronco se convirtió en árbol, que lo llamaron de La Sabiduría. Árbol de hojas grandes, doradas por Lorenzo; Árbol fuerte, como lo era la niña, que regalaba frutas rellenas de cuentos; Árbol sensible, moldeado por el viento, que trajo a la nube Nube para poder contar este cuento. Y así es, niñas y niños, como nació El

Conocimiento.

¡Y LE SALIERON ALAS AL CONOCIMIENTO!

¿Quién de aquí me puede decir cómo se vuela por el viento?

¡Justo así despegó del suelo! ¡Como un hermoso ave, nadando por el cielo!

Se propuso viajar por el infinito tiempo, repartiendo sus saberes, que eran todos y eran cientos.

Regalaba tres besos a las niñas y los niños de todos los pueblos: Uno en la nuca, los otros dos en cada ojo, y así, según iban creciendo, iban aprendiendo.

¡Recorrió el mundo entero, por sus cinco continentes! ¿Quién de aquí me ayuda a recordad sus nombres, de oriente hasta occidente? ¡Oceanía! ¡Asia! ¡África! ¡Europa! ¡América!

¡Todas las mentes, la misma mente! ¡Inventando cosas inimaginables y trascendentes!

¡Pirámides! ¡Libros! ¡La escritura! ¡La rueda! ¡La medicina! ¡El arte! ¡El cante! ¡Las sumas! ¡El teatro! ¡las letras! ¡Las fotos! ¡Los zapatos! ¡El cine! ¡La cocina! ¡Los dibujos! ¡Los juegos! ¡Las puertas! ¡Las sillas! ¡Los idiomas ¡Peinados y bombillas! Todo ello salió de la misma semilla, de los besos del pájaro de la sabiduría.

Pero en todo cuento siempre hay un personaje astilla, que se clava en el ojo del personaje que brilla. En este cuento se llama Cara Espino, y es un hombre que a todo lo que toca siempre le roba el camino.

Tras siglos de conocimiento se despertó una ciudad que pretendía luchar contra el viento. La Ciudad_Sin_Nombre la llamaron, y es tan grande que no cabe ni en cien mil palabras de este cuento. Su altura es tal que casi nubla a Don Lorenzo.

Cara Espino, rey de azufre por la Mano Negra impuesto, gobernaba en la ciudad, llenando las calles con su poder siniestro. Sus perros rabiosos recorrían las avenidas, prohibiendo risas, juegos, libertades y contentos. Cara Espino deseaba el control y el poder eterno, siendo, así, el único hombre con más lujo de todo el cuento.

Pero un día sobrevoló la ciudad el pájaro del Conocimiento, repartiendo sabiduría a todo el mundo que allí vivía. Les nació de nuevo, en la cara, el color de la alegría. Y gracias a La Sabiduría las gentes decidieron luchar contra Espino, devolviendo el calor a las calles que antes estaban frías. En miles de idiomas gritaron lo que la gente se merecía:

¡Igualdad, amor, educación, libertad y alegrías!

¡Igualdad, amor, educación, libertad y alegrías!

Pero Cara Espino soltó sus jaurías, y de nuevo la oscuridad venció al día.

Cara Espino se enfadó muchísimo por lo que la gente pedía y les robó más de lo que incluso antes no tenían. Cerró escuelas y talleres; quemó libros y pinceles; prohibió museos y placeres; rompió parques y juguetes. Y mandó cazar al pájaro del Conocimiento, pues sabía que si vivía bajo su secuestro no habría más héroes en este cuento.

Doce perros de humo negro salieron de noche en su encuentro, con flechas y redes para darle al pájaro vencimiento. Lo encontraron dormido a la orilla del río, soñando con otros cuentos, sin percibir que sería presa de los perros, en pocos momentos. Sobre sus alas saltaron y su pico encadenaron y entre los dientes hasta el palacio del gobierno se lo llevaron. Cara Espino allí lo humilló y desde su trono le dijo que, el pájaro del Conocimiento, nunca más volvería a salir en este cuento. Lo metió en una jaula y lo mandó esconder a dos metro bajo el suelo.

El cielo se oscureció, en forma de lamento, porque ya no veía volar al pájaro del Conocimiento. Niñas, niños, adultos y viejos sintieron cómo se les nublaba el pensamiento, pues libertades, ideas y sueños sintieron borrarse del tiempo. Cara Espino se había convertido en el dueño malvado y déspota de este cuento.

Pero al tiempo, cuando todo parecía estar por la oscuridad cubierto, apareció un artista, que consiguió escapar del olvido del tiempo, y tenía, en sus mangas, la solución para traer de vuelta al pájaro del Conocimiento.

Arturo Babel- *¡Arturo Babel me llamo, y del olvido me he escapado!*

Gracias a una hoja en blanco,

que con el poder arte y la creatividad

en barco he transformado

y con él a niñas y niños la creatividad voy iluminando

para poder liberar al Pájaro allí donde voy llegando.

¡Hola niñas y niños! ¿Me ayudáis a salvar al Conocimiento?

Sólo con vuestra ayuda podremos, pues sois el futuro de este cuento.

Necesitamos vuestra creatividad para que pueda volver a ser libre y volar por el viento,

y así seguir dando besos a las niñas y niños de todos los pueblos.

Y después de esto será, el pájaro del conocimiento, el rey de este cuento.

Os voy a contar mi invento:

He abierto, en secreto, una escuelita de libertad de pensamiento, donde poder jugar con la creatividad y el divertimento.

Y al final de estos días podremos ver volar nuestras ideas por el viento,

sin que Cara Espino se de cuenta de lo que hacemos aquí dentro.

¡Tenemos que liberar al pájaro del Conocimiento, porque sólo así habrá justicia!

Porque... ¿sabéis una cosa? El saber debe ser libre.

Y ¿Sabéis por qué el saber debe ser libre? ¡Porque es un pájaro que vive en el viento!

¡Y en el viento no hay paredes!

¡Ni puertas!

¡Y ni se le puede cazar con redes!

¡Ni poner cascabeles!

¡El saber es libre!

¿Y sabéis algo más? Todos nosotros también lo somos...

porque en el interior de nuestro cuerpo...

llevamos cientos de plumas del pájaro del Conocimiento.

Y ahora, ya sabiendo la historia de este ave colorido, dime tú ¿cómo le podemos poner fin a este cuento para que el Saber vuelva a ser libre por el viento? Tómate tu tiempo; utiliza el divertimento; imagina sin miedo adentro, piensa con todo el cuerpo, concentrando ideas como si fueras a echar a volar en cualquier momento; Saca de ti el arte que vive dentro y con el traza tu Plan De Rescate del Pájaro del Conocimiento. No vale la ira, ni la violencia, ni el enfrentamiento, pues esas son las armas del malvado Cara Espino y ya has visto que sucio y egoísta acaba su destino. Haz de tu rescate un ejercicio de crecimiento interno, usando la belleza que te recorre de pies a cabeza y cuando lo tengas compártelo con tus vecinos, que en las calles se sepa que el Pájaro del Conocimiento va a volver a volar contento, repartiendo de nuevo amor y sabiduría por la Tierra, aquella niña que nos regaló su juego un día.

ACR

(Acción Creativa de Rescate)

Estas acciones son una guía, un acompañamiento, un conjunto de ideas para nutrir la creatividad cuando ésta dude, cuando necesite un leve empujón, cuando precise volar al lado de alguien. Son cartas llenas de energía que envía Arturo Babel a los diferentes equipos de rescate que se hayan generado por La Ciudad Sin Nombre. Con ellas podréis encontrar vuestro propio fin, ese que habéis imaginado. Podéis llevarlas a cabo al pie de la letra, podéis rediseñarlas, podéis hacer todo lo contrario e incluso podéis decidir no hacerlas. La creatividad es vuestra, la acción también, la decisión os pertenece, la sabiduría y la creatividad está en vosotras y vosotros, la libertad es cosa de todas.

Primera ACR:

¡Hola equipo de rescate!

Aquí Babel escribiéndoos desde su hoja en blanco, el hogar el que estoy cosiendo, con vosotras y vosotros, el rescate del Pájaro del Conocimiento ¡Ya leísteis su historia! Aquí os dejo nuestra primera Acción Creativa de Rescate (a las que nos referiremos a partir de ahora por sus iniciales: ACR) ¡Os cuento!:

Una vez leído el cuento:

1º - Piensa tu Plan de Rescate Creativo ¿Cómo podríamos salvar al Pájaro del Conocimiento? Puedes construir, pintar, cantar, disfrazarte, bailar. Puedes hacer lo que se te pase por la imaginación, sin límite alguno ¡Puedes volar!

2º - Dibuja el Cuento del Pájaro del Conocimiento añadiendo tu Plan de Rescate. Lo puedes hacer tipo cómic, en varias ilustraciones o en un solo cuadro.

3º – Comparte tu creación para que la historia se sepa.

No hace falta que lo hagas sola o solo, dile a las personas con las que convives, a tus vecinas y vecinos, a tu grupo de amigas y amigos que se una contigo al rescate ¡Cuántas más personas seamos antes volará el Conocimiento!

Segunda ACR:

¡Saludos, equipo de rescate!

¿Cómo de creativas está vuestro cuerpo y vuestra mente? ¿habéis convertido ya vuestras casas en bosques imaginados? ¿Habéis descubierto ya lo que se esconde en la cueva que hay bajo la mesa? ¿habéis escalado a la cima del armario para ver todo a vista de pájaro? Y lo que es más importante: ¿Habéis iniciado el rescate del Pájaro del Conocimiento?

Por aquí, por el bosque de mi casa, ya empiezo a escuchar vuestras alas preparando el gran vuelo que emprenderemos al final de estos días ¡Será precioso vernos volar habiendo liberado al Conocimiento! Aquí os traigo la segunda Acción Creativa de Rescate. El pájaro cada vez nos siente más cerca. Os cuento:

Cómo sabéis, una forma milenaria de transmisión de conocimiento es el contar ¡Hablado y escuchando la gente conoce! y de eso se tratará esta ACR. Será sencillo. ¿Te acuerdas de aquél cuento que tanto te gusta? ¿Te has inventado alguna vez una historias que nadie antes había imaginado? ¿Te ha sucedido alguna aventura que quieras contar para que aprendamos? Pues este es el momento de compartir y de escuchar lo que el resto nos quiere contar. Estos serán los pasos:

- 1- Elige un cuento o historia que quieras contar.
- 2- Graba tu voz contándola.
- 3- Envíasela a gente y pide que te respondan con otra.

¡La transmisión oral acercará al Pájaro a la libertad!

Tercera ACR:

Querido equipo de rescate:

Dicen que cuando miras a la cara a los miedos, cuando te plantas y les preguntas que qué quieren, en ese momento dejan de ser miedos y pasan a ser tan sólo una sombra. Pero ¿qué pasa cuando ignoramos la cara del miedo y dejamos que actúe en nuestro cuerpo? ¿qué cara se nos pone cuando el veneno del miedo hace su efecto? A Cara Espino se le puso cara de eso, de espino. Por eso no puede ver la alegría y la calma en las demás caras, quiere su misma espina en el resto de rostros. El miedo le empujó a ser el malo del cuento. Y ¿Cómo era Cara Espino antes de tener miedo? ¿Cuál fue ese miedo que le atacó? Lo que es más importante ¿Tal vez Cara Espino tiene miedo al Pájaro del Conocimiento y por eso le ha secuestrado? y si es así ¿Por qué le tiene tanto miedo? Yo sólo no voy a poder responderme todas estas preguntas. Una vez más ¡Os necesito para llegar a entender el final! Así que vamos todas juntas a imaginar. Para ello vamos por pasos:

- 1- imagina como era Cara Espino antes de tener miedo. Invéntate su historia y escríbela.
- 2- Dibuja el miedo que crees que atacó a Cara Espino y cuéntanos la historia de este miedo.
- 3- Dibuja a Cara Espino antes y después de tener miedo.
- 4- Imagina que eres Cara Espino y escríbele una carta al Pájaro del Conocimiento contándole por qué le tienes miedo.
- 5- Y tú ¿tienes miedo de algo? Dibújate plantándole cara al miedo.

Si entre todas y todos hacemos frente a nuestros miedos conseguiremos la liberación del pájaro mucho antes, y Cara Espino ya no podrá ser el malvado dirigente de este cuento.

Cuarta ACR:

¡Equipo de rescate!

Hoy vamos vamos a salir a pasear por la ciudad y nuestro medio de transporte va a ser la imaginación ¡Imaginando podemos recorrer el mundo entero e incluso llegar más allá de la Luna! ¡Vamos allá!

En esta nueva ACR no sólo vamos a rescatar al Pájaro, si no que también vamos a inventar la ciudad que queremos vivir, una ciudad más humana, donde poder sentirnos libres, porque La Ciudad Sin Nombre, desde que Cara Espino gobierna, se ha convertido en una ciudad de máquinas, deshumanizada, solitaria, donde sólo puedes caminar para ir al trabajo o volver de él, una ciudad gobernada por el miedo. ¡Hagamos de nuestras ciudades un territorio de libertad, donde el Pájaro vuele libre y contento! Para ello te propongo las siguientes acciones:

1- Imagina que sales a dar un paseo por La Ciudad Sin Nombre ¿Cómo es esta ciudad? ¿Se parece a la tuya? Haz una descripción (escrita o grabando tu voz) de La Ciudad Sin Nombre, cuéntanos qué ves y qué cosas vives en ese paseo imaginado. Fíjate en los detalles y háznoslos ver. ¿Cómo son los edificios, las calles, los autos? ¿Cómo se mueve la gente, cómo está el cielo, qué sonidos hay?

2- Haz un dibujo o collage de La Ciudad Sin Nombre.

3- Ahora imagina cómo sería tu ciudad ideal, imagina un paseo por esa ciudad en la que te gustaría vivir y cuéntanoslo. ¿Qué tiene de especial esa ciudad? ¡Llévanos de paseo por tu ciudad!

4- Dibuja o haz un collage de tu ciudad ideal.

5- Ahora hablemos de la ciudad en la que vives:

- ¿Tienes un lugar secreto en ella que nadie más conoce? hÁblanos de él.
- ¿En qué lugares de tu ciudad te sientes más cómoda o cómodo?
- ¿Qué lugares de tu ciudad te hacen sentir feliz, libre?
- ¿Qué harías para que tu ciudad fuese un lugar mejor?

Todas estas acciones las puedes hacer escritas o grabando tu voz. Que la gente te lea, que la gente te escuche ¡Queremos una ciudad donde todas y todos podamos volar libres!

Quinta ACR:

¡Hola de nuevo, equipo de rescate!

Una vez más me asomo por aquí sabiendo que algo ha cambiado para vosotras y vosotros en estos días. ¡Habéis podido salir a extender las alas a las calles! es hermoso las calles llenas de niñas y niños ¡Sois sinónimo de alegría, juego y vitalidad! ¡Os necesitamos! Dicen que una ciudad con niñas y niños es una ciudad sana, así que las calles son vuestras. Así se sentirá el Pájaro del Conocimiento cuando vuelva al aire, lleno de júbilo y dispuesto a jugar. ¡Pues bien, sigamos en su rescate!

Hoy toca buscar de aliada a una persona adulta ¿Qué mayores te rodean? Elige a uno, a dos, a tres, a los que quieras y diles que tienen que ser parte de esta ACR. Será fácil, te cuento:

Vamos a practicar la oralidad, el contar de historias. Diles que recuerden cuando tenían tu edad, tu misma edad ¿Sabes que tu adulto elegido también fue besado por el Pájaro del Conocimiento? te tendrán que contar varias historias:

1- Pregúntales cómo eran a tu edad y de la historia que te cuenten haz un dibujo de ellas o ellos.

2- Pregúntales por algo importante que aprendieron a tu edad, dentro o fuera del colegio. ¿qué fue? ¿Dónde? ¿Se lo enseñó alguien ? Y gracias a ese aprendizaje ¿qué pasó, en qué le ayudó? ¡ Que te cuenten la historia entera, seguro que es genial!

3- ¿A qué jugaban a tu edad? díles que te cuenten una anécdota de ese juego y que te enseñen a jugarlo.

4- Enséñale un juego tú.

5- ¿Se acuerdan de cuando de pequeña o pequeño vieron al Pájaro? ¡Que te cuenten cómo fue ese encuentro! y si no se acuerdan que se lo inventen. Las historias reales o imaginadas tienen el mismo valor para salvar al conocimiento.

¡Hablando y escuchando también se aprende y esto hará que el Pájaro se acerque cada ve más a su libertad!

Sexta ACR:

¡Hola equipo de rescate!

Una vez más por aquí paseo mis plumas para ver las vuestras volar y que el aleteo de nuestras alas haga de este mundo un lugar donde vuelve libre la libertad. ¿Sentís ya al Pájaro del Conocimiento en vuestra piel? Os cuento la nueva ACR:

Cara Espino no quiere sólo al Pájaro del Conocimiento bajo su poder, si no que quiere poseer todo aquello que haga de nosotras y nosotros personas más libres ¡Tenemos que proteger y

cuidar nuestro universo entero para que no caiga en sus manos! El hambre de los dictadores no tiene fin y una vez alcanzado un objetivo quieren más y más y más. Así es el Poder, nunca se sacia, siempre quiere más control. Así que esta semana vamos a proteger todo aquello que nos hace ser más libres. ¿Como?

1- Haz una lista de las cosas que te hacen sentir libre. Por ejemplo, las y los habitantes de La Ciudad Sin Nombre reclamaron Igualdad, amor, educación, libertad y alegrías ya que sentían que eran esas cosas las que les acercaban a la liberación. Piensa qué cosas te acercan a ti a la libertad.

2- Da forma a cada una de las cosas que hayas puesto en la lista, dibuja libremente cada una de ellas, sin límite.

3- En otro folio dibuja tu paisaje favorito, el mar, un bosque, un jardín, el espacio sideral, unas montañas, el que te haga sentir bien y a gusto.

4- Cuando tengas tu paisaje favorito dibujado recorta tus elementos de libertad y pégalos sobre tu paisaje ¡Ese será tu lugar secreto de protección!

5- En un último folio escribe la historia de ese lugar secreto de protección, cómo llegas a él, cómo es y qué puedes hacer allí.

6- Coloca tu lugar secreto de protección en un lugar donde creas que está protegido, dónde lo puedas ver cuando necesites acudir a él. Así estarás cuidando de tu lugar de libertad y Cara Espino nunca podrá hacerse con tus elementos de libertad.

¡El pájaro podrá volar libre en tu lugar secreto! ¡Ya está más cerca su liberación!

Séptima ACR:

¡Querido equipo de rescate!

¡Vamos a por nuestra nueva acción! Esta vez vamos usar la música como herramienta para salvar al pájaro. ¿Sabéis que dicen que la música amansa a las fieras? y no solo amansa a las fieras, también alegra los corazones, pone a los cuerpos a bailar alejando la negatividad, nos hace viajar sin movernos del sitio pudiendo conocer parte de otras culturas y nos conecta con emociones ¡La música es alimento para el alma! ¡es una forma de estar cerca de aquellas personas que no lo están! ¡La música hace del mundo un lugar más bello! Os cuento mi idea:

1º- Elegid tres canciones:

- Una que os haga sentir en paz, que os tranquilice.
- Otra que os alegre.
- Una tercera que os haga bailar.

Ahora con ellas haced lo siguiente:

1. Escuchadlas todas y dejáros llevar por ellas ¿qué efecto surte en vosotras y vosotros?
Así os cargaréis con sus fuerzas para continuar la aventura.
2. Haced un dibujo de lo que os sugiera cada canción, así podréis ver físicamente la música.
3. Poned las cuatro canciones por vuestras ventanas o balcones, compartidlas con el mundo, así la gente podrá escucharla, perdiendo el miedo y la negatividad ¡la música une! y así vuestra música llegará hasta el Pájaro del Conocimiento, haciendo que se sienta más fuerte y que las bestias que lo mantienen retenido se calmen y él pueda escapar.
4. ¡Bailad y disfrutad!

Os dejo aquí mi selección:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=FskOzt6INIQ>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=eK7xVsqN3DI>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=W777MIR8-ko>